

Program studiów

Część A) programu studiów*

Efekty uczenia się

Wydział realizujący kształcenie		Wydział Nauk Historycznych
Kierunek na którym są prowadzone studia:		archeologia
Poziom studiów:		studia drugiego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:		poziom 7
Profil studiów:		ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:		magister
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:		Dyscyplina: archeologia (100%) Dyscyplina wiodąca: archeologia
Symbol	Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:	
WIEDZA		
K_W01	ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej	
K_W02	ma pogłębioną wiedzę o terminologii stosowanej na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej	
K_W03	ma pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii	
K_W04	ma pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorecznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii)	
K_W05	ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury	
K_W06	ma pogłębioną wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych obejmujących wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych stosowanych na gruncie archeologii, a także ma wiedzę o ich dokonaniach	
K_W07	posiada pogłębioną wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku	
K_W08	zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	
K_W09	ma pogłębioną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego	
K_W10	ma pogłębioną wiedzę o instytucjach nauki i kultury oraz orientuje się we współczesnym życiu środowisk naukowych i ich działalności popularyzatorskiej	
K_W11	ma pogłębioną wiedzę o metodach badawczych i narzędziach warsztatu archeologa oraz metodach upowszechniania wiedzy archeologicznej	
K_W12	posiada pogłębioną wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości	
K_W13	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą zastosowania języka ojczystego i nowożytnego języka obcego w tworzeniu dojrzałych tekstów naukowych i popularno-naukowych	
K_W14	ma pogłębioną wiedzę o formach dyskursu naukowego z zachowaniem norm etycznych	
K_W15	ma pogłębioną wiedzę o gromadzeniu archeologicznych zasobów źródłowych, zarządzaniu nimi i ich przetwarzaniu oraz wykorzystywaniu do tych celów technik komputerowych i multimedialnych	
K_W16	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych	
K_W17	ma pogłębioną wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii	
K_W18	ma pogłębioną wiedzę o gromadzeniu, przetwarzaniu i interpretacji danych uzyskiwanych przez dyscypliny z obszaru nauk przyrodniczych, właściwych dla archeologii	
UMIĘJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	
K_U02	posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku	
K_U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	
K_U04	posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują	

K_U05	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod
K_U06	posiada pogłębione umiejętności merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań
K_U07	posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach
K_U08	potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi
K_U09	posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia
K_U10	posiada pogłębione umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł
K_U11	ma pogłębione umiejętności językowe w zakresie nowożytnego języka obcego, zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
K_U12	posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych
K_U13	umie przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie zaawansowanych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych
K_U14	pracuje w zespole, rozwiązując złożone problemy z zakresu badań archeologicznych, prezentuje ich wyniki i formułuje konkluzje stosując opracowane dla zespołu instrukcje i procedury
K_U15	stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych
K_U16	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych
K_U17	umie przetwarzać i interpretować dane przyrodnicze poprzez zastosowanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych
K_U18	potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób
K_U19	potrafi kierować pracą zespołu, między innymi prowadzącego badania wykopaliskowe, gabinetowe i laboratoryjne
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	odpowiednio wskazuje zadania i metody konieczne do realizacji określonego celu
K_K02	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych
K_K03	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie
K_K04	bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich
K_K05	wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech
K_K06	docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym
K_K07	wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej
K_K08	kompetentnie kieruje i uczestniczy w pracach interdyscyplinarnych zespołów badawczych, między innymi prowadzących badania przyrodnicze

• **Objaśnienia:**

- K (przed podkreśleniem) – kierunkowe efekty uczenia się
W – kategoria wiedzy
U – kategoria umiejętności
K (po podkreśleniu) – kategoria kompetencji społecznych

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział realizujący kształcenie:	Wydział Nauk Historycznych			
Kierunek na którym prowadzone są studia:	Archeologia			
Poziom studiów:	Studia drugiego stopnia			
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	Poziom 7			
Profil studiów:	Ogólnoakademicki			
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina: archeologia (100%)			
Forma studiów:	Studia stacjonarne			
Liczba semestrów:	4 (cztery)			
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	120			
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	1085			
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	Magister			
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	<p>Program jest spójny ze „Strategią Uniwersytetu Mikołaja Kopernia w Toruniu na lata 2021–2026”, uwzględniając szczególnie następujące cele operacyjne i kluczowe działania:</p> <p>II.1.1 – Zapewnić zgodność koncepcji kształcenia na Uniwersytecie z wizją wszechstronnego rozwoju człowieka przez całe życie oraz wdrożyć ją do programów nauczania i oferty dydaktycznej;</p> <p>II.1.2 – Kształtować kluczowe kompetencje, w szczególności społeczne i emocjonalne, a także samoorganizację, twórcze myślenie, przedsiębiorczość oraz kompetencje cyfrowe;</p> <p>II.1.3 – Umożliwić i promować współtworzenie przez studentki i studentów indywidualnych ścieżek ich kształcenia oraz uelastyczyć zasady organizacji studiów;</p> <p>II.2.1 – Zapewnić powiązanie oferowanych treści kształcenia z działalnością naukową;</p> <p>II.3.1 – Regularnie badać potrzeby otoczenia oraz zmiany i trendy na rynku pracy;</p> <p>II.5.2 – Zapewnić aktywny udział kluczowych interesariuszy w określaniu i doskonaleniu koncepcji kształcenia.</p>			
Przedmioty/grupy zajęć z zakładanymi efektami uczenia się*				
Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji zakładanych efektów uczenia się osiągniętych

				przez studenta
Grupa przedmiotów I: Obowiązkowe	Wybrane zagadnienia z historii i metodologii archeologii	WIEDZA: – ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii prehistorycznej, antycznej i historycznej w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01); – zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii prehistorycznej i historycznej, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej (K_W02); – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii prehistorycznej, antycznej i historycznej (K_W03); – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii architektury, archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) (K_W04); – ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa, antyczna, archeologia podwodna, architektury i ochrony dziedzictwa archeologicznego (K_W05); – posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji i dziedzin archeologii, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin naukowych archeologii prehistorycznej i historycznej oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku (K_W07); – zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (K_W08); – ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego, zwłaszcza archeologicznego (K_W09); – ma wiedzę o instytucjach nauki i kultury (muzeach, instytucjach ochrony dziedzictwa) oraz orientuje się we współczesnym życiu środowisk naukowych i ich	Konwersatorium. Metody dydaktyczne: – eksponująca: pokaz; – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny), pogadanka z prezentacją multimedialną; – poszukująca: ćwiczeniowa, klasyczna problemowa, okrągłego stołu, obserwacji, referatu, studium przypadku. Laboratorium. Metody dydaktyczne: – eksponująca: pokaz; – podająca: opis; – poszukująca: laboratoryjna, pomiaru w terenie, projektu, studium przypadku. Ćwiczenia. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną; – eksponująca: pokaz; in- struktaż; – poszukująca: ćwiczeniowa, doświadczeń, giełda pomysłów, obserwacji uczestniczącej, pomiaru w terenie.	Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; praca zespołowa w grupach: forum dyskusyjne; referat; esej; prezentacja; projekt indywidualny lub zespołowy (prezentacja, film), projekt cyfrowy; dziennik ćwiczeń oraz karty pracy z zadaniami, sprawdzian wiedzy pisemny/ustny.
	Dziedzictwo archeologiczne, jego postrzeganie, zarządzanie i znaczenie we współczesnym świecie			
	Budownictwo i architektura			
	Kultura funeralna			
	Surowce i dawne technologie			
	Archeometria			
	Trasologia			
	Archeologia śródziemnomorska i nadczarnomorska			
	Świat antyczny i Barbaricum			
	Archeologia prowincji rzymskich			
	Metody cyfrowe i modelowanie komputerowe w archeologii			
	Podstawy geoarcheologii			
	Społeczności epoki kamienia w Europie Środkowej			
	Społeczności epoki metali w Europie Środkowej			
	Świat Słowian wczesnośredniowiecznych			
Świat zamków i katedr				
Ćwiczenia terenowe				

		<p>działalności popularyzatorskiej (K_W10);</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna metody badawcze, analizy instrumentalne i narzędzia warsztatu archeologa oraz metody upowszechniania wiedzy archeologicznej z wykorzystaniem zaawansowanych narzędzi cyfrowych (K_W11); – posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości (K_W12); – ma wiedzę dotyczącą form dyskursu naukowego z zachowaniem norm etycznych (K_W14); – ma szczegółową wiedzę o gromadzeniu archeologicznych zasobów źródłowych, zarządzaniu nimi i ich przetwarzaniu oraz wykorzystywaniu do tych celów technik komputerowych i multimedialnych (K_W15); – ma poszerzoną wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych obejmujące opracowanie cyfrowe i badania nieinwazyjne (K_W16); – ma pogłębioną wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii, rozumie podstawowe zjawiska i procesy przyrodnicze (K_W17). <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p> <ul style="list-style-type: none"> – potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy (K_U01); – posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla archeologii prehistorycznej, antycznej i historycznej właściwych dla studiowanego kierunku (K_U02); – umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową (K_U03); – posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których 		
--	--	--	--	--

		<p>dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują (K_U04);</p> <ul style="list-style-type: none"> – potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury (w tym i funeralnej), określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję (np. symboliczną), wskazując możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod (K_U05); – posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań (K_U06); – posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach (K_U07); – potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi (K_U08); – posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia (K_U09); – posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych (w tym konserwacji archeologicznej) (K_U012); – umie korzystać z technologii informacyjnych, multimedialnych i zasobów Internetu oraz przetwarzać dane i zasoby wiedzy archeologicznej poprzez wykorzystanie programów komputerowych oraz urządzeń i technik 		
--	--	---	--	--

		<p>multimedialnych (K_U13);</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracuje w zespole, rozwiązując złożone problemy z zakresu badań archeologicznych, prezentuje ich wyniki i formułuje konkluzje stosując opracowane dla zespołu instrukcje i procedury (K_U14); – stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla dyscyplin przyrodniczych (K_U15); – potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych (K_U16); – umie przetwarzać dane przyrodnicze poprzez zastosowanie zaawansowanych programów komputerowych oraz urządzeń i technik multimedialnych (K_U17); – potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób (K_U18); – potrafi kierować pracą zespołu, między innymi prowadzącego badania wykopaliskowe, gabinetowe i laboratoryjne (K_U19). <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K01); – prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych (terenowych i gabinetowych) (K_K02); – ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (w tym archeologicznego) i propaguje ją w społeczeństwie (K_K03); – bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich (K_K04); – wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech (K_K05); – docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym (K_K06); – wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z 		
--	--	---	--	--

		aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K07); – potrafi kierować, współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadzącym badania przyrodnicze (K_K08).		
Grupa przedmiotów II: Specjalność Archeologia stanowisk podwodnych i podmokłych	Żegluga w prahistorii	WIEDZA: – ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01); – zna pojęcia i terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych przyrodniczych (K_W02); – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii (K_W03); – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej i średniowiecznej zwłaszcza w odniesieniu do archeologii podwodnej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) (K_W04); – ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia „mokra” (K_W05); – posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku (K_W07); – ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego (K_W09); – posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości (K_W12). UMIEJĘTNOŚCI: – potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod, oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy (K_U01);	Konwersatorium. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny; – eksponująca: pokaz; – poszukująca: ćwiczeniowa, giełda pomysłów, obserwacji, okrągłego stołu, pomiaru w terenie, projektu, referatu.	Obecność na zajęciach; dyskusja w oparciu o literaturę; praca zespołowa w grupach: forum dyskusyjne; referat; esej; prezentacja; projekt zespołowy; pisemna praca semestralna; wystąpienia w małych zespołach; dziennik ćwiczeń oraz karty pracy z zadaniami, egzamin pisemny lub ustny.
	Żegluga w średniowieczu i nowożytności			
	Żegluga i handel w świecie antycznym			
	Budownictwo wodne w pradziejach i średniowieczu			
	Wyspy w krajobrazie przyrodniczo-kulturowym Słowian			
	Mikro- i makroszczątki roślinne i zwierzęce			
	Osiedla nawodne i przybrzeżne w prahistorii i średniowieczu			
	Archeologia stanowisk podmokłych z późnej epoki brązu i wczesnej epoki żelaza			
	Archeologia zatopionych krajobrazów			
	Archeologia podwodna Nowego Świata			
	Metodyka i technika ochrony stanowisk podwodnych i podmokłych			
	Praktyka badawcza oraz techniki dokumentacji stanowisk podwodnych			

		<ul style="list-style-type: none"> – posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku (K_U02); – umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową (K_U03); – potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii wraz z zastosowaniem złożonych metod (K_U05); – posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań (K_U06); – potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi (K_U08); – posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia (K_U09); – posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych (K_U12). <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: Student:</p>		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K01); – posiada umiejętność przedstawiania tez i argumentów naukowych i bronić ich w dyskusji w grupie (K_K02); – ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie (K_K03); – bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich (K_K04); – wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech (K_K05); – docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym (K_K06); – wykazuje podstawową odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawieniu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K07). 		
<p style="text-align: center;">Grupa przedmiotów II: Specjalność „Archeologia środowiskowa”</p>	Metody bioarcheologiczne	<p>WIEDZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01); – zna terminologię stosowaną na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej (K_W02); – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii (K_W03); – ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji, a także szczegółową wiedzę z zakresu archeologii prahistorycznej, archeologii historycznej, archeologii antycznej, archeologii środowiskowej (bioarcheologii) (K_W04); – ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheolo- 	<p>Wykład. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład konwersatoryjny, pogadanka z prezentacją multimedialną, wykład z prezentacją multimedialną. Konwersatorium. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład konwersatoryjny, pogadanka z prezentacją multimedialną, wykład z prezentacją multimedialną; – eksponująca: pokaz; – poszukująca: referatu, klasyczna problemowa, obserwacji, ćwiczeniowa, okrągłego stołu.</p>	<p>Obecność na zajęciach, aktywność na zajęciach, sprawdzian pisemny, sprawdzian ustny, referat, prezentacja.</p>
	Paleoekologia człowieka			
	Fauna plejstocenu i holocenu			
	Rośliny dzikie i uprawne w plejstocenie i holocenie			
	Choroby człowieka i zwierząt w przeszłości			
	Archeologia krajobrazu			
	Archeologia jaskiń			
	Górnictwo w pradziejach			
	Strategie adaptacji człowieka do środowiska w czasach prehistorycznych			
	Strategie adaptacji człowieka do środowiska w czasach historycznych			
Badania funkcjonalne				

	<p>artefaktów</p>	<p>gia), paleopatologia, antropologia fizyczna, palinologia (K_W05);</p> <ul style="list-style-type: none"> – ma szczegółową wiedzę o ośrodkach i szkołach badawczych związanych z badaniem procesów osadniczych (K_W06); – posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz odpowiednich dla studiowanego kierunku (K_W07); – ma ugruntowaną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego (K_W09); – ma wiedzę o instytucjach nauki i kultury oraz orientuje się we współczesnym życiu środowisk naukowych z obszaru archeologii środowiskowej (K_W10); – posiada wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł archeologicznych i przyrodniczych oraz innych wytworów kulturowych człowieka, przydatnych dla poznania danej epoki w dziejach ludzkości. (K_W12); – ma pogłębioną wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych na różnego typu stanowiskach (K_W16); – ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów dyscyplin przyrodniczych właściwych dla archeologii, zna procesy przyrodniczo-kulturowe i kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych (K_W17); – zna kategorie pojęciowe i terminologię stosowane w wybranych dyscyplinach obszaru nauk przyrodniczych (K_W18). <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p> <ul style="list-style-type: none"> – potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy (K_U01); – posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku (K_U02); – umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać 		
--	-------------------	---	--	--

		<p>umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową (K_U03);</p> <ul style="list-style-type: none"> – posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują (K_U04); – potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję, wskazać możliwości odmiennych interpretacji właściwych dla studiowanej dyscypliny, stosując oryginalne podejścia (K_U05); – posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań (K_U06); – posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury a podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach (K_U07); – potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi (K_U08); – posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia (K_U09); – posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i; prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych (K_U12); – stosuje złożone techniki i narzędzia badawcze w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, wła- 		
--	--	--	--	--

		<p>ściwych dla dyscyplin przyrodniczych (K_U15);</p> <ul style="list-style-type: none"> – potrafi wyszukiwać, oceniać i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych metod przyrodniczych (K_U16); – potrafi przetwarzać dane przyrodnicze, stosując programy komputerowe oraz urządzenia i techniki multimedialne (K_U17); – potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób (K_U18); – potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym, między innymi prowadząc badania wykopaliskowe, gabinetowe i laboratoryjne (K_U19). <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K01); – ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie (K_K03); – bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich (K_K04); – wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech (K_K05); – docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym (K_K06); – wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K7); – potrafi współdziałać i pracować w interdyscyplinarnym zespole badawczym, między innymi prowadząc badania przyrodnicze (K_K08). 		
<p>Grupa przedmiotów II: Specjalność Ochrona dziedzictwa archeologicznego</p>	Badania i ochrona miejsc pamięci	<p>WIEDZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu archeologii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01); – ma pogłębioną wiedzę o terminologii stosowanej na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych (K_W02); – ma pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, 	<p>Konwersatorium. Laboratorium. Metody dydaktyczne: – podająca: wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, prezentacja multimedialna; – eksponująca: wystawa,</p>	<p>Aktywność na zajęciach, obecność na zajęciach, referat, praca pisemna, sprawdzian ustny, sprawdzian pisemny, samodzielna praca z materiałem archeologicznym</p>
	Historia ubioru i akcesoriów			
	Zabytkoznawstwo archeologiczne			
	Zabezpieczanie i ochrona stanowisk			

	<p>archeologicznych</p> <p>Wystawiennictwo archeologiczne</p> <p>Profilaktyczna konserwacja zabytków archeologicznych z surowców organicznych (drewno, skóra, tkanina)</p> <p>Profilaktyczna konserwacja ceramiki i archeologicznych zabytków architektonicznych</p> <p>Profilaktyczna konserwacja metalowych zabytków archeologicznych</p>	<p>teorię i metodologię z zakresu archeologii (K_W03);</p> <p>–ma pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji (K_W04);</p> <p>– posiada pogłębioną wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych zabytków, właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych odpowiednich dla studiowanego kierunku, posiada wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury dotyczących badań nad historią ubiorów (K_W07);</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego (K_W09);</p> <p>– zna metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa oraz metodach upowszechniania wiedzy archeologicznej (K_W11)</p> <p>– posiada pogłębioną wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację metalowych źródeł archeologicznych oraz innych wytworów kulturowych człowieka (K_W12);</p> <p>– posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą form dyskursu naukowego z zachowaniem norm etycznych (K_W14);</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o gromadzeniu archeologicznych zasobów źródłowych, zarządzaniu nimi ich przetwarzaniu (K_W15);</p> <p>w zakresie konserwacji archeologicznych zabytków ceramicznych i kamiennych (K_W15);</p> <p>- ma pogłębioną wiedzę dotyczącą prac technicznych w trakcie badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych (K_W16).</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod ora formułować na tej podstawie krytyczne sądy (K_U01);</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i ogłędów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie archeologii (K_U02);</p> <p>- posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (K_U04)</p> <p>- potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych</p>	<p>pokaz;</p> <p>– poszukująca: referatu, projektu, laboratoryjna.</p>	
--	---	--	--	--

		<p>rodzajów wytworów kultury, określać ich treść i znaczenie, w tym przynależność chronologiczno-kulturową oraz funkcję oraz wskazać możliwości odmiennych interpretacji artefaktów z różnych epok (K_U05);</p> <ul style="list-style-type: none"> - posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań (K_U06); - posiada pogłębione umiejętności prowadzenia prac technicznych w trakcie terenowych i gabinetowych badań archeologicznych i prac inwentaryzacyjno-laboratoryjnych (K_U12); - pracuje w zespole, rozwiązując złożone problemy z pogranicza badań archeologicznych, nauk ścisłych i przyrodniczych, prezentuje ich wyniki i formułuje konkluzje stosując opracowane dla zespołu instrukcje i procedury (K_U14); - potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym, między innymi prowadząc badania wykopaliskowe, gabinetowe i laboratoryjne (K_U19). <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - odpowiednio wskazuje zadania i metody konieczne do realizacji określonego celu (K_K01); - ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i propaguje ją w społeczeństwie (K_K03); - bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych i popularyzatorskich (K_K04); - wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech (K_K05); - docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym (K_K06), - wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K07); - potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym, między innymi prowadząc badania gabinetowe i laboratoryjne (K_K08). 		
Grupa przedmiotów III:	Zajęcia	WIEDZA:	Wykład.	Dyskusja w oparciu o

Zajęcia ogólnouniwersyteckie z zakresu nauk społecznych	ogólnouniwersyteckie	<ul style="list-style-type: none"> – ma pogłębioną wiedzę o terminologii stosowanej na gruncie archeologii, w tym zwłaszcza nauk pokrewnych – historycznych i antropologii kulturowej; – ma pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla archeologii; – ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku z innymi dziedzinami obszaru albo obszarów, które składają się na studiowany kierunek, takich jak: archeologia środowiskowa (bioarcheologia), archeologia podwodna, archeologia architektury. <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p> <ul style="list-style-type: none"> – posiada umiejętności integrowania wiedzy z różnych dyscyplin w zakresie nauk humanistycznych oraz innych (w szczególności przyrodniczych), z których dyscypliny są integralną częścią archeologii bądź z nią współpracują; – potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi; – potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces nauczania i uczenia innych osób. <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich; – docenia rolę nauk humanistycznych, pokrewnych i współpracujących dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym. 	Metoda dydaktyczna: – podająca: wykład konwersatoryjny, wykład informacyjny (konwencjonalny) z prezentacją multimedialną.	literaturę; esej; projekt; sprawdzian pisemny; egzamin pisemny; egzamin ustny.
Lektorat z języka obcego	Język obcy nowożytny	<p>WIEDZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ma pogłębioną wiedzę dotyczącą zastosowania języka ojczystego i nowożytnego języka obcego w tworzeniu dojrzałych tekstów naukowych i popularnonaukowych. <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p> <ul style="list-style-type: none"> – potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowo- 	Lektorat. Metody dydaktyczne: – poszukująca: ćwiczeniowa, okrągłego stołu, oxfordzka.	Dyskusja; pisemna praca domowa; sprawdzian pisemny; egzamin pisemny.

		<p>żytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi;</p> <p>– ma pogłębione umiejętności językowe w zakresie nowożytnego języka obcego, zgodne z wymogami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <p>– bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich.</p>		
Praktyki**	–	–	–	–
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy***	Seminarium dyplomowe	<p>WIEDZA:</p> <p>– zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (K_W08);</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o instytucjach nauki i kultury oraz orientuje się we współczesnym życiu środowisk naukowych i ich działalności popularyzatorskiej (K_W10);</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o metodach badawczych i narzędziach warsztatu archeologa oraz metodach upowszechniania wiedzy archeologicznej (K_W11);</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę dotyczącą zastosowania języka ojczystego i nowożytnego języka obcego w tworzeniu dojrzałych tekstów naukowych i popularno-naukowych (K_W13);</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę dotyczącą form dyskursu naukowego z zachowaniem norm etycznych (K_W14);</p> <p>– ma pogłębioną wiedzę o gromadzeniu archeologicznych zasobów źródłowych, zarządzaniu nimi i ich przetwarzaniu oraz wykorzystywaniu do tych celów technik komputerowych i multimedialnych (K_W18).</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p> <p>– potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy (K_U01);</p> <p>– posiada umiejętności badawcze obejmujące krytycz-</p>	<p>Metoda dydaktyczna:</p> <p>– poszukująca: giełda pomysłów, klasyczna metoda problemowa, okrągłego stołu, projektu, seminaryjna.</p>	<p>Dyskusja nad własną pracą i pracami innych uczestników seminarium.</p>

		<p> ną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku (K_U02); </p> <ul style="list-style-type: none"> – umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować samodzielnie działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową (K_U03); – posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań (K_U06); – posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań syntetycznych w różnych formach i w różnych mediach (K_U07); – potrafi porozumiewać się, w języku polskim i nowożytnym języku obcym, ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, z wykorzystaniem różnych narzędzi i technik komunikacyjnych, a także popularyzować wiedzę o wytworach kultury, archeologii i instytucjach zajmujących się nimi (K_U08); – posiada pogłębione umiejętności poprawnego redagowania, komentowania i opatrywania przypisami konstruowanych tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z których czerpie archeologia (K_U09); – posiada pogłębione umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych, a także różnych kategorii źródeł (K_U10); – pracuje w zespole, rozwiązując złożone problemy z zakresu badań archeologicznych, prezentuje ich wyniki i formułuje konkluzje stosując opracowane dla zespołu instrukcje i procedury (K_U14); – potrafi uczyć się przez całe życie, inspirować i orga- 		
--	--	--	--	--

		<p>nizować proces nauczania i uczenia innych osób (K_U18).</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiednio wskazuje zadania i metody konieczne do realizacji określonego celu (K_K01); – prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i prowadzeniem badań naukowych (K_K02); – bierze udział w życiu naukowym i kulturalnym, uczestnicząc w konferencjach i spotkaniach środowiskowych oraz popularyzatorskich (K_K04); – wykazuje niezależność i samodzielność w formułowaniu poglądów, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech (K_K05); – wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej (K_K07). 		
--	--	---	--	--

Praktyki**

Wymiar praktyk	W programie studiów archeologia, ze specjalnościami Archeologia stanowisk podwodnych i podmokłych, Archeologia środowiskowa, Ochrona dziedzictwa archeologicznego nie przewidziano praktyk zawodowych	–	–
Forma odbywania praktyk		–	–
Zasady odbywania praktyk		–	–

Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS

Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się: archeologia – 100 (przedmioty dodatkowe odnoszące się do innych dyscyplin stanowią około 2% punktów ECTS w programie studiów)

	Dyscyplina naukowa lub artystyczna	Punkty ECTS	
		liczba	%
–	archeologia	115	95,83%
–	inne	5	4,17%

Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba punktów ECTS w dyscyplinie ****		Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest
			archeologia	inne			

							kierunek studiów*****/zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne*****	
Grupa przedmiotów I: Obowiązkowe	Wybrane zagadnienia z teorii i metodologii archeologii	2	2	0	0	1	2	
	Dziedzictwo archeologiczne, jego postrzeganie, zarządzanie i znaczenie we współczesnym świecie (nauki społeczne)	3	0	3	0	1,5	3	
	Budownictwo i architektura	5	5	0	0	2	5	
	Kultura funeralna	5	5	0	0	2	5	
	Surowce i dawne technologie	5	5	0	0	2	5	
	Archeometria	4	4	0	0	1,5	4	
	Traseologia	2	2	0	0	1	2	
	Archeologia śródziemnomorska i nadczarnomorska	3	3	0	0	1	3	
	Świat antyczny i Barbariucum	2	2	0	0	0,5	2	
	Archeologia prowincji rzymskich	2	2	0	0	0,5	2	
	Metody cyfrowe i modelowanie komputerowe w archeologii	3	3	0	0	2	3	
	Podstawy geoarcheologii	2	2	0	0	1,5	2	
	Społeczności epoki kamienia w Europie Środkowej	3	3	0	0	1,5	3	
	Społeczności epoki metali w Europie Środkowej	3	3	0	0	1,5	3	
	Świat Słowian wczesnośredniowiecznych	3	3	0	0	1,5	3	
	Świat zamków i katedr	3	3	0	0	1,5	3	
	Ćwiczenia terenowe	7	7	0	7	7	7	
	Grupa przedmiotów II: Specjalność Archeologia stanowisk podwodnych i podmokłych	Żegluga w prahistorii	4	4	0	4	1,5	4
		Żegluga w średniowieczu i nowożytności	2	2	0	2	0,5	2
Żegluga i handel w świecie antycznym		2	2	0	2	1	2	
Budownictwo wodne w pradziejach i średniowieczu		2	2	0	2	0,5	2	
Wyspy w krajobrazie przyrodniczo-kulturowym Słowian		4	4	0	4	1	4	
Mikro- i makroszczątki roślinne i zwierzęce		2	2	0	2	1	2	
Osiedla nawodne i przybrzeżne		4	4	0	4	1,5	4	

	w prahistorii i średniowieczu						
	Archeologia stanowisk podmokłych z późnej epoki brązu i wczesnej epoki żelaza	2	2	0	2	0,5	2
	Archeologia zatopionych krajobrazów	2	2	0	2	0,5	2
	Archeologia podwodna Nowego Świata	1	1	0	1	0,5	1
	Metodyka i technika ochrony stanowisk podwodnych i podmokłych	2	2	0	2	1	2
	Praktyka badawcza oraz techniki dokumentacji stanowisk podwodnych	3	3	0	3	1	3
Grupa przedmiotów II: Specjalność Archeologia środowiskowa	Metody bioarcheologiczne	1	1	0	1	0,5	1
	Paleoekologia człowieka	4	4	0	4	1,5	4
	Fauna plejstocenu i holocenu	2	2	0	2	0,5	2
	Rośliny dzikie i uprawne w plejstocenie i holocenie	2	2		2	1,5	2
	Choroby człowieka i zwierząt w przeszłości	1	1	0	1	0,5	1
	Archeologia krajobrazu	2	2	0	2	0,5	2
	Archeologia jaskiń	2	2	0	2	1,5	2
	Górnictwo w pradziejach	4	4	0	4	1	4
	Strategie adaptacji człowieka do środowiska w czasach prehistorycznych	4	4	0	4	1	4
	Strategie adaptacji człowieka do środowiska w czasach historycznych	4	4	0	4	1	4
Badania funkcjonalne artefaktów	4	4	0	4	1,5	4	
Grupa przedmiotów II: Specjalność Ochrona dziedzictwa archeologicznego	Badania i ochrona miejsc pamięci	3	3	0	3	1,5	3
	Historia ubioru i akcesoriów	3	3	0	3	1	3
	Zabytkoznawstwo archeologiczne	6	6	0	6	1,5	6
	Zabezpieczanie i ochrona stanowisk archeologicznych	2	2	0	2	1	2
	Wystawiennictwo archeologiczne	4	4	0	4	1	4
	Profilaktyczna konserwacja zabytków archeologicznych z surowców organicznych (drewno, skóra, tkanina)	4	4	0	4	1	4
	Profilaktyczna konserwacja	4	4	0	4	1	4

	ceramiki i archeologicznych zabytków architektonicznych						
	Profilaktyczna konserwacja metalowych zabytków archeologicznych	4	4	0	4	1	4
Grupa przedmiotów III: Zajęcia ogólnouniwersyteckie z zakresu nauk społecznych	Zajęcia ogólnouniwersyteckie/zajęcia oferowane na innych kierunkach Wydziału Nauk Historycznych UMK	2	0	2	2	1	0
Lektorat z języka obcego	Język obcy nowożytny	3	3	0	3	1	3
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy***	Seminarium dyplomowe	28	28	0	28	20	28
Razem:		120	115/ 95,83%	5/4,17%	88,5/ 73,75%	59–60 49,17–50,00%	118/98,33%

- załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów

** Program studiów na kierunku o profilu praktycznym przewiduje praktyki zawodowe w wymiarze co najmniej:

- 6 miesięcy – w przypadku studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich,
- 3 miesięcy - w przypadku studiów drugiego stopnia.

*** *Praca dyplomowa jest:*

- obowiązkowa w przypadku studiów drugiego stopnia i jednolitych studiów magisterskich,
- fakultatywna w przypadku studiów pierwszego stopnia, o ile przewiduje to program studiów.

**** nazwy dyscyplin naukowych oraz artystycznych muszą być zgodne z rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 20 września 2018 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz. U. z 2018 r., poz. 1818)

***** dotyczy profilu ogólnoakademickiego

***** dotyczy profilu praktycznego

Program studiów – część B) – Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się (z umieszczoną pod tabelą informacją, kiedy został uchwalony przez radę wydziału oraz od jakiego roku akademickiego miałby obowiązywać) musi być podpisany przez dziekana wydziału.